oplendingodog 25-06-2004

Monique
The Flop
Love, Laughit, Love

Liliane
Summer jam
Samba Mana

Susanna
Disco cannibal
Lulio Rog

Mona
New Mexico cha-cha
Do The Salsa (2)

The Flap

Intro : 8 tellen

We nemen elkaars handen vast

RV wisselpas achter
LV wisselpas achter
RV stap voor LV stap voor RV stap voor LV kick
LV st. achter RV st. achter LV st. achter RV tip achter LV
RV wave naar rechts = RV zij LV achter RV zij LV kick voor
LV wave naar links = LV zij RV achter LV zij RV kick voor
RV stap opzij LV kick voor
LV stap opzij RV kick voor
RV hak hak voor
RV tip tip naast lv
RV stap voor, ½ draai linksom (spotdraai)
RV stamp en RV kick voor.

Live, Laugh, Love,

Daniel O'Donnell

Intro : 2 x 8 tellen

twist l twist r (ss) - twist l twist r twist l (QQQ)
RV stap ¼ draai rechts LV schuif bij
RV wisselpas
LV rock , terug, en ½ draai linksom met wisselpas
RV wisselpas
LV rock , terug
LV lockstep achter
RV lockstep achter
LV lockstep achter
RV rock , terug
RV zij LV bij RV over LV
LV zij RV bij LV over RV
RV zij LV bij RV over LV
LV stap voor en ½ draai rechtsom

Modedans
'Summer Jam'

STRICT TEMPO

Intro 4x8

Choreografie: Diana Seghers
Muziek:"Summer Jam 2003" van The Underdog Project VS. Sunclub

1	gewicht staat op L-voet	Telling 1-2
	Tik opzij met R-voet en terug bij L-voet sluiten (wij brengen de R-arm omhoog op het moment van de tik en weer terug laag bij het sluiten)	
	Tik opzij met L-voet en terug bij R-voet sluiten (wij brengen de L-arm omhoog op het moment van de tik en weer terug laag bij het sluiten)	Telling 3-4
2	Twist naar L	Telling 5-6
	Twist naar R	Telling 7-8
3	Kruis R-voet over L-voet en tik L-voet weer bij de R-voet	Telling 1-2
	Kruis L-voet over R-voet en tik R-voet weer bij de L-voet	Telling 3-4
4	Lockstep RLR	Telling 5 en 6
	Lockstep LRL	Telling 7 en 8
5	Mambo met R-voet = R-voet voor	Telling 1
	L-voet herplaatsen	Telling 2
	R-voet achter	Telling 3
	L-voet herplaatsen	Telling 4
6	R-voet voor (beetje naar buiten toe) (R-arm naar voor brengen in hoek van 90°)	Telling 5
	L-voet voor (beetje naar buiten toe) (L-arm naar voor brengen in hoek van 90°)	Telling 6
	R-voet achter (R-hand naar L-schouder)	Telling 7
	L-voet achter(bij sluiten) (L-hand naar R-schouder)	Telling 8
	(met deze beweging vormen wij een driehoekje)	
7	Stap draaiom = R-voet voor 1/2 draai L-om	Telling 1
	L-voet herplaatsen	Telling 2
	R-voet voor 1/2 draai L-om	Telling 3
	L-voet herplaatsen	Telling 4
8	Stap met R-voet waarbij we 1/4 draaien naar rechts	Telling 5
	Tik met L-voet bij R-voet	Telling 6
	Stap met L-voet opzij	Telling 7
	Tik met R-voet bij L-voet	Telling 8

Dadelijk terug herstarten van **1**
Wij eindigen met de 1ste pas van **1** = R-voet opzij en R-arm hoog.

Succes! **Diana**

Ritme: Samba

Muziek: Zo gaat dat altijd (Monica) Will Tura

Intro: 2x8

Opstelling: Lijndans

Maatwijzer: 2/4

Maat	Telltijd	
1	1 en 2 3 en 4	Met RV beginnen: 2 Samba passen voor
2	5-6	RV voor en Basketdraai (1/2 Toer linksom)
	7-8	RV Hak voor Tip bij LV
3-4	1-8	Herhaal maat 1-2
5	1 en 2 3 en 4	Cota fogo naar Links Cota fogo naar Rechts
6	5 en 6 en 7 en 8	4x Volta pas naar Links
7	1 en 2 3 en 4	Cota fogo naar Rechts Cota fogo naar Links
8	5 en 6 en 7 en 8	4x Volta pas met draaiing 1/4 draai Links

Disco cannibal.

(Schuin naar links)
L.V. stap stap stap kruis stap
R.V. stap stap stap kruis stap(schuin achteruit)

L.V. schommel achter en terug
wisselpas naar links
R.V. schommel voor en terug
wisselpas naar rechts

L.V. zij R.V. tip naast
R.V. zij L.V. tip naast
draai vol. linksom in 3 met tip R.V. klap in de handen.

R.V. zij L.V. tip naast
L.V. zij R.V. tip naast
draai vol. rechtsom in 3 met tip L.V. klap in de handen.

LUBO RAG

Muziek : Charleston

Samenstellers : Lucie & Bodo Müller
Muziek : Salty Dog Rag of Johnsons Rag of Dansley Chop Rag of andere Rag
Soort: Disco **Phase :** Beginner

A

MAAT		TEL	
1-2		**1-8**	**WIEGEN R. , -, & L, , -; WISP ZIJW. R.;**
	1-2		wieg zijw. r., -,
	3-4		wieg zijw. l., -;
	5-8		één wisselpas zijw. r.;
3-4		**9-16**	**OVERKRUISEN dubbel; -;**
	9-10		kruis l. over r. & beide armen voorkruisen, -,
	11-12		r. zijw. en armen open, -;
	13-14		kruis l. over r. & beide armen voorkruisen, -,
	15-16		r. zijw. en armen open, -;
5-6		**17-24**	**WIEGEN R. , -, & L, , -; WISP zijw. R.;**
	17-18		wieg zijw. r., -,
	19-20		wieg zijw. l., -;
	21-24		één wisselpas zijw. r.;
7-8		**25-32**	**OVERKRUISEN DUBBEL; -;**
	25-26		kruis l. over r. & beide armen voorkruisen, -,
	27-28		r. zijw. en armen open, -;
	29-30		kruis l. over r. & beide armen voorkruisen, -,
	31-32		r. zijw. en armen open, -;

B

1-2		**1-8**	**2 GAAN RUGW.; WISP TER PLAATSE & ½ R.OM;**
	1-2		r. rugw., -,
	3-4		l. rugw., -;
	5-8		wisselpas ter plaatse met halve draai r.om;
3-4		**9-16**	**2 GAAN RUGW.; WISP TER PLAATSE & ½ L.OM;**
	9-10		l. rugw., -,
	11-12		r. rugw., -;
	13-16		wisselpas ter plaatse met halve draai l.om;
5-6		**17-24**	**STAP, -, SCHOP, -; STAP, -, SCHOP, -;**
	17-18		r. zijw., -,
	19-20		zwaai l. over r. met schopje, -;
	21-22		l. zijw., -,
	23-24		zwaai r. over l. met schopje, -;
7-8		**25-32**	**VIERKANT; -;**
	25		r. zijw.,
	26		sluit l. bij r.,
	27-28		r. voor, -;
	29		l. zijw.,
	30		sluit r. bij l.,
	31-32		l. achter, -;

New Mexico Cha Cha

Choreograaf:	Ginny Graham
Type dans:	One wall line dance
Niveau:	Beginner
Tellen:	32
Muziek:	Sugar Town → Nancy Sinatra Stand by your man → Tammy Wynette Sittin' and Thinkin' → Charlie Rich

CHA CHA ROCK FORWARD

1	RV	stap vòòr
&	LV	schuif bij
2	RV	stap vòòr
3	LV	stap vòòr
4	RV	gewicht terug

CHA CHA ROCK BACK

5	LV	stap achter
&	RV	schuif bij
6	LV	stap achter
7	RV	stap achter
8	LV	gewicht terug

CHA CHA RIGHT, ROCK RIGHT

9	RV	stap rechts opzij
&	LV	schuif bij
10	RV	stap rechts opzij
11	LV	stap achter
12	RV	gewicht terug

CHA CHA LEFT, ROCK LEFT

13	LV	stap links opzij
&	RV	schuif bij
14	LV	stap links opzij
15	RV	stap achter
16	LV	gewicht terug

CHA CHA TURN RIGHT

17	RV	stap vòòr
&	LV	schuif bij
18	RV	stap vòòr
19	LV	stap vòòr
20	LV+RV	draai ½ rechtsom

CHA CHA TURN LEFT

21	LV	stap vòòr
&	RV	schuif bij
22	LV	stap vòòr
23	RV	stap vòòr
24	LV+RV	draai ½ rechtsom

TWO JAZZ BOXES

25	RV	stap vòòr LV
26	LV	stap achter
27	RV	stap rechts opzij
28	LV	zet naast RV
29	RV	stap vòòr LV
30	LV	stap achter
31	RV	stap rechts opzij
32	LV	zet naast RV

(Bij het nummer "Sugar Town" 4 jazzboxes)

BEGIN OPNIEUW

Do The Salsa (2)

Choreograaf:	Tonny Van Donk
Type dans:	Two well line dance
Niveau:	Beginner
Tellen:	32
Muziek:	Almost Jamaica → The Bellemy Brothers
	Red Hot Salsa → Dave Sherrif

SAMBA FORWARD

1	RV	stap vòòr
&	LV	stap links opzij
2	RV	gewicht terug
3	LV	stap vòòr
&	RV	stap rechts opzij
4	LV	gewicht terug
5	RV	stap vòòr
&	LV	stap links opzij
6	RV	gewicht terug
7	LV	stap vòòr
&	RV	stap rechts opzij
8	LV	gewicht terug

HEEL SWITCHES,1/4 TURN, HOLD STOMP 2X

1	RV	tik hak vòòr
&	RV	zet naast LV
2	LV	tik hak vòòr
&	LV	zet naast RV
3	RV	tik hak vòòr
&	RV	zet naast LV
4	LV	tik hak vòòr
5	LV+RV	draai ¼ rechtsom
6		rust
7	RV	stamp naast LV
8	RV	stamp naast LV

CHASSE RIGHT, ROCK STEP, CHASSE LEFT, ROCK STEP WITH ¼ TURN RIGHT

1	RV	stap rechts opzij
&	LV	zet naast RV
2	RV	stap rechts opzij
3	LV	stap achter
4	RV	gewicht terug
5	LV	stap links opzij
&	RV	zet naast LV
6	LV	stap links opzij
7	RV	stap achter
8	LV	gewicht terug, draai ¼ rechtsom

SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN

1	RV	stap vòòr
&	LV	schuif bij
2	RV	stap vòòr
3	LV	stap vòòr
&	RV	schuif bij
4	LV	stap vòòr
5	RV	stap vòòr
6	LV+RV	draai ½ linksom
7	RV	stap vòòr
8	LV+RV	draai ½ linksom

BEGIN OPNIEUW

Optie: eindig de dans met 2 hele draaien

5	LV	draai ½ linksom, RV stap achter
6	RV	draai ½ linksom, LV stap vòòr
7	LV	draai ½ linksom, RV stap achter
8	RV	draai ½ linksom, LV naast RV
5	RV	stap vòòr
6	LV+LV	draai ½ linksom
7	RV	stap vòòr
8	LV+RV	draai ½ linksom

Cursus Lyndons 26/03/2004

1/ Blue Rose's
2/ Enchantment
3/ No nocken
4/ Copacabana
5/ Pepperoco
6/ De Picnic Polka
7/ The Liberty.
8/ De Basket

Blue Rose's

Choreograaf :
Type dans : One wall line dance
Niveau : Novice
Tellen : 40
BPM :
Muziek : Blue Rose's → Pam Tillis.

GRAPEVINE WITH A SCUFF, GRAPEVINE WITH A SCUFF

1	RV	stap rechts opzij.
2	LV	kruis achter.
3	RV	stap rechts opzij.
4	LV	scuff voor.
5	LV	stap links opzij.
6	RV	kruis achter.
7	LV	stap links opzij.
8	RV	scuff voor.

CROSS ROCK, ROCKSTEP, SCUFF, CROSS ROCK, ROCKSTEP, SCUFF

9	RV	rock gekruist over.
10	LV	stap op de plaats.
11	RV	rock voor.
12	LV	scuff voor.
13	LV	rock gekruist over.
14	RV	stap op de plaats.
15	LV	rock voor.
16	RV	scuff voor.

GRAPEVINE WITH A TAP, GRAPEVINE WITH A TAP

17	RV	stap rechts opzij.
18	LV	sluit.
19	RV	stap achter.
20	LV	tik naast rechts.
21	LV	stap links opzij.
22	RV	sluit.
23	LV	stap voor.
24	RV	tik naast links.

GRAPEVINE WITH A 1/2 TURN LEFT, WALK BACK, TAP BACK

25	RV	stap rechts opzij.
26	LV	kruis achter.
27	RV	stap rechts opzij.
28	RV	draai linksom op bal van de voet, LV hitch
29	LV	stap achter.
30	RV	stap achter.
31	LV	stap achter.
32	RV	tik achter.

GRAPEVINE WITH 1/2 TURN LEFT, WALK BACK, TAP BACK

33	RV	stap rechts opzij.
34	LV	kruis achter.
35	RV	stap rechts opzij.
36	RV	draai linksom op bal van de voet, LV hitch
37	LV	stap achter.
38	RV	stap achter.
39	LV	stap achter.
40	RV	tik naast links.

BEGIN OPNIEUW

20-5-2005

Enchantment

Choreograaf : Jo Thompson
Type dans : Four wall line dance
Niveau : Intermediate
Tellen : 32
BPM : 108
Muziek : Land Of Enchantment → Michael Martin Murphey

RUMBA BOX

1	LV	stap voor
2		rust
3	RV	stap rechts opzij
4	LV	zet naast RV
5	RV	stap achter
6		rust
7	LV	stap links opzij
8	RV	zet naast LV

1/4 TURN LEFT, RUMBA BOX

1	LV	stap 1/4 schuin linksom voor
2		rust
3	RV	stap rechts opzij
4	LV	zet naast RV
5	RV	stap achter
6		rust
7	LV	stap links opzij
8	RV	zet naast LV

STEP, KICK, BACK, 1/2 TURN LEFT, STEP, RONDE, CROSS, 1/4 TURN LEFT

1	LV	stap voor
2	RV	schop voor
3	RV	stap achter, draai 1/2 linksom
4	LV	stap voor
5	RV	stap voor
6	LV	zwaai voor RV
7	LV	kruis voor RV
8	RV	stap 1/4 linksom achter

SIDE, HOLD, ROCK RIGHT, ROCK LEFT, STEP RIGHT, HOLD, 3/4 TURN RIGHT

1	LV	stap links opzij
2		rust
3	RV	gewicht terug
4	LV	gewicht op LV
5	RV	stap rechts opzij
6		rust
7	RV	draai 1/4 rechtsom, LV stap voor
8	LV	draai 1/2 rechtsom, RV stap voor

BEGIN OPNIEUW

No Nocken

– 4 X 8 tellen

R.v. vooruit 1-2-3- kick L.v.
L.v. achteruit 1-2-3- tip R.v.
R.v. achteruit 1-2-3-tip L.v.
L.v. vooruit 1-2-3-R.v. tip

naar rechts R.v. zij bij zij tip L.v.
naar links L.v.zij bij zij tip R.v.

R.v. stap hop stap tip R.v. (draai ¼ linksom)
R.v. stap hop stap en tip R.v.

4. Copacabana

1. Oorsprong : Oostenrijkse bijdrage.
2. Opstelling : lijndans - disco.
3. Passen : BP - KrP (kruispas)
   Grapevine : 1 r.voet naar r.
   2 l.voet achterzetten
   3 r.voet naar r. met ½ draai r.
   4 sluiten.
4. Maatwijzer : 2/4 - ritme : vlugge Samba.
5. Voorspel : 4 maten van 4 T.
6. Uitvoering dans : 5 x + slot tot maat 3 van deel A met an. in 8 T zijw. laten zakken.

---

maten	*teltijden*	
		DEEL A
1	1-2	r.hiel r. zijwaarts zetten - terug sluitstand;
	3-4	l.hiel l. zijwaarts zetten - terug sluitstand.
2	1-2	r.tip kruist vóór naar l. - terug sluitstand;
	3-4	l.tip kruist vóór naar r. - terug sluitstand.
3	1-2	r.voet stamp, klappen in beide handen;
	3-4	handen gaan omhoog, 2 maal knippen en zijwaarts laten zakken.
4	1-2-3-4	Grapevine.
5-8		Herhaal maat 1-4 in de omgekeerdansrichting.
		DEEL B
1	1-4	2 bijtrekpassen naar r.
2	1-4	r.tip vóór - terug - vóór en sluitstand, met tegengestelde armbeweging.
3-4	8 T	Herhaling van maat 1-2 naar de l.zijde. Wiegpas met tik naar rechts en Wiegpas met tik naar links.
6	1-4	r.draai (3 passen met tik) armen zwaaien mee.
7	1-4	Wiegpas met tik naar links en wiegpas met tik naar rechts.
8	1-4	l.draai (3 passen met tik) armen zwaaien mee.

Eerste en derde pauze, 4 maal in de handen klappen en de dans herbeginnen.

SLOT

Tot maat 3 van deel A met an. in 4T zijw. laten zakken - 2x stampen en an. open en omhoog.

Pizzerico The Mavericks

4 X 8 maten intro

RV stap voor LV stap voor RV stap voor LV hak opzij voor 1-4

LV stap achter RV stap achter LV stap achter RV tip opzij 1-4

Met Rv een vine (draai volledig rond 1–2–3–tip lv.) 1-4
Terug met LV vine - tip met RV (men kan ook rv zij lv bij rv zij lv tip zonder draaien) 1-4

RV twee X kick ¼ draai rechtsom plaats RV en tip LV naast en schop met LV. 1-4

½ draai linksom LV wisselpas, RV schop RV wisselpas 1-4

½ draai rechtsom LV wisselpas achteruit. 1-4

Rv rock achter en terug
RV voor en een volledige draai met LV terug voor } 1-4

De Picnic Polka
Cowboy Sweethaert LeAnn Rimes CD Unchained melody

2 keer 8 tellen

Rv tik teen en hak hiel naast links
Rv stamp lv stamp rv stamp ter plaatse

Lv tik teen en hak hiel naast rechts
Lv stamp rv stamp lv stamp ter plaatse

Rv wisselpas voor
Lv wisselpas voor
Rv wisselpas achter
Lv wisselpas achter

Rv ¼ draai rechtsom
LV ¼ draai rechtsom
Rv ½ draai rechtsom
Lv tip naast rv en klap in de handen.

Lv ¼ draai linksom
Rv ¼ draai linksom
Lv ½ draai linksom
Rv tip naast Lv en klap in de handen

Rv 2 keer kickball change

Rv stap voor ½ draai linksom (2 x) = 2 x halve spotdraai

Rv stamp voor klap 3 keer in de handen van laag naar hoog

Lv ¼ draai rechtsom wisselpas
Rv ¼ draai rechtsom wisselpas
Lv ¼ draai rechtsom wisselpas
Rv horten
Lv stap rv stap lv stap rv stamp.

Dans van het jaar 2003

STRICT TEMPO

Choreografie: Bol Camilla
Titel van het muziekstuk: BEING NOBODY

Naam van de dans: THE LIBERTY
Naam van de uitvoerder: LIBERTYX VS RICHARDX

Dit kan uiteraard ook op andere muziekstukken gedanst worden. De dansleraar zal snel ondervinden op welk liedje hij dit het best kan dansen. Een snellere versie zou kunnen zijn op MAKE LUV van ROOM 5

TE	VOE	BEWEGING	DRAAIBEWEGING	EXTRA
1 en 2	RRL	Kick ball change met rechts	-	
3 en 4	RLR	Chassé naar rechts	-	Zijwaartse beweging
5 en 6	LLR	Kick ball change met Links	-	
7 en 8	LRL	Chassé naar links	-	Zijwaartse beweging
1	R	Voor	1/2 L	+ Spotturn linksom
2	L	Voor	-	+
3	R	Voor	-	* Lockstepje voorw.
En	L	Kruis achter rechtse voet	-	*
4	R	Voor	-	*
5	L	Voor	1/2 R	+ Spotturn rechtsom
6	R	Voor	-	+
7	L	Voor	-	* Lockstepje voorw.
En	R	Kruis achter linkse voet	-	*
8	L	Voor	-	*
1	R	Opzij	-	
en	L	Kruis achter rechts	-	
2	R	Opzij	-	
3	L	Kruis over	-	
En	R	Opzij	-	
4	L	Kruis achter	-	
5	R	Rondé met rechtse voet	-	Been gestrekt houden, voet eindigt gekruist achter linkse voet
En	L	Opzij	-	
6	R	Kruis over	-	
7 en 8	LRL	Cucaracha met links	-	
1	R	Voor	-	* Dubbele lockstep met gesyncopeerde telling 1 – 4
2	L	Kruis achter R	-	*
3	R	Voor	-	*
en	L	Kruis achter R	-	*
4	R	Voor	-	*
5	L	Voor	1/2 R	+ Spotturn rechtsom
6	R	Voor	-	+
7	L	Voor	-	* Voorwaartse cucaracha
En	R	Terug gewicht nemen op rechts	-	*
8	L	Sluit bij met links	-	*

Camilla Bol

De basket

Opstelling: Lijndans

Maatwijzer: 4/4

Maat	Telt	R. voet vrij
1	1-4	Zij bij zij tip naast (naar rechts)
2	1-4	Zij bij zij tip naast (naar links)
3	1-4	Met R. voet tip schuin achter – R. voet tip naast L. voet – met R. voet tip schuin achter – sluit R. voet naast L. voet (de romp meedraaien bij het schuin achter tippen)
4	1-4	Herhaal maat 3 spiegelbeeldig
5	1-4	R. voet tip voor – tip zij – tip achter – sluit terug bij L. voet (bij de tip telkens met de handpalm drukken naar beneden zoals bij het kaatsen met een bal)
6	1-4	Herhaal maat 5 spiegelbeeldig
7	1-4	Volledige draai Rechtsom met verplaatsing
8	1-4	Volledige draai Linksom met verplaatsing